

Standards im Fach Musik

Im Fach Musik liegen die Schwerpunkte in der Praxis, d.h. vorrangig Musik erfahrbar machen. Vor allem in den unteren Jahrgängen (5-7) wird auf das Musik machen viel Wert gelegt. Materialien auf unterschiedlichen Niveaus werden den Schülerinnen und Schülern bereitgestellt. Auf Zusatzaufgaben und unterschiedliche Notenmaterialien bzw. Instrumentariums werden je nach Kenntnis der Schülerinnen und Schüler auf dessen Neigungen und Begabungen eingegangen.

Als alternative Form der Leistungsbewertung steht hier das praktische Musizieren im Fokus. In den höheren Jahrgängen stehen Präsentationen und Portfolios im Mittelpunkt.

Arbeitsschwerpunkte 2013/2014

Ausgangspunkt war die Umgestaltung des niedersächsischen Kerncurriculums und in vielen Schulen die Einführung des neuen Schulbuchs „Musix“. Die Schwerpunkte lagen darin, die Jahresarbeitspläne umzugestalten. Der Fokus lag hier in den Jahrgängen 5-7. Weiterhin wurden Unterrichtseinheiten geplant, durchgeführt und evaluiert. Ausgehend vom Schulbuch wurden zudem zusätzliche Materialien erstellt.

Zu Beginn jeder Sitzung wurden musikpraktische Übungen für den alltäglichen Gebrauch („warm ups“) einstudiert und diente damit dem Austausch.

Arbeitsschwerpunkte 2014/2015

Für das nächste Schuljahr sind folgende Arbeitsschwerpunkte geplant:

- Neugestaltung der LEBs
- Weiterarbeit an Musix und Planung von Unterrichtseinheiten
- Errichtung eines Werkzeugkastens (Aufgabenpool) von theoretischen Wissen in den höheren Klassen (Musiktheorie)
- Die Bewertung in den Profilklassen (z.B. Bläserklassen in den Jahrgängen 8-10)